



Céreste

en Luberon

La Gazette

www.cereste.fr

Bulletin Municipal - N°41 AOÛT 2009

L'Edito

Par Gérard Baumel, Maire

Il y a ce mois ci, un événement tout à fait exceptionnel que je vous invite à ne pas rater. Exceptionnel autant qu'éphémère et d'un intérêt archéologique certain.

Il s'agit du dégagement pendant 48 heures d'un pont antique romain.

Les explications de la Présidente de l'association d'histoire et d'archéologie, à retrouver en dernière page de la gazette, vous renseigneront mieux que moi sur les caractéristiques et la datation de cet ouvrage. J'ai retenu pour ma part qu'il est "unique" dans le monde romain connu et, qu'il mesurait près de 40 mètres !

Dissimulées sous l'Aiguebelle, j'ai eu la chance un jour de janvier 1999, alerté lors d'une crue par un riverain, d'apercevoir d'énormes pierres que l'eau avait dégagé et d'en avertir Dominique Peyric. Depuis des fouilles ont été conduites, et bien que ce ne soit pas la chose facile, les vestiges conservés vont être dégagés le temps du week-end du 15 août.

Le radier de ce pont va être ouvert aux visiteurs qui pourront le fouler... y danser peut être même puisque tout un week-end de fête est prévu pour la circonstance. Alors, avant que pour des questions de sécurité et de conservation, ces vestiges ne soient re-enfouis il faut profiter de l'occasion, et participer aux diverses manifestations prévues et que vous retrouverez ci-contre.

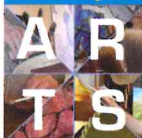
Je n'oublie pas pour les amateurs d'art de signaler la 12^{ème} édition des journées éponymes qui auront lieu du 5 au 9 août et qui s'achèveront par un dîner dans le cadre magnifique de la Place des marronniers. Une autre occasion de faire des découvertes à Céreste. (lire ci-contre)

Enfin depuis de longues années, la mi-août était synonyme à Céreste de folklore et bien des personnes attendaient ce rendez-vous. Nous n'avons malheureusement pas pu cette année organiser ce festival qui me tient tant à cœur.

Je gage pourtant qu'autour des manifestations culturelles, musicales, et artistiques du village, et des occasions de se réunir convivialement pour partager les belles soirées d'août, nous aurons toutes les chances de passer à Céreste, un mois fort enrichissant.

Un pont, des arts, partagent la "Une"

Les journées de l'Art & Les journées du Pont



12 ans d'âge !

Depuis 1998, sous l'impulsion de Gérard Baumel, relayé par Alain Martin, Président depuis cette date de l'Office de

Tourisme, les premiers jours d'Août sont consacrés à l'Art à Céreste.

Des expositions avaient lieu avant 1998 dans certaines galeries du village, l'été étant la traditionnelle saison des vernissages, mais le mérite de ces journées plus institutionnelles a été de favoriser la venue d'artistes confirmés autant que l'éclosion de talents du village. Parallèlement, à la même époque naissait l'association "Céreste et ses arts". Au fil des années, et parce que de nombreux particuliers ont ouvert leurs maisons pour présenter leurs œuvres où pour y accueillir des artistes, ces journées ont guidé les pas des visiteurs dans tout le village, faisant rimer art et découverte du patrimoine. Bien plus encore, des manifestations musicales de qualité sont venues se greffer élargissant encore l'offre culturelle.

Enfin, s'il est bien question de culture et de patrimoine, on n'oublie pas pour autant de "faire la fête" sur la place des marronniers lors du dîner de clôture. L'ambiance sera irlandaise cette année... voilà qui n'incite pas à la morosité !

2000 ans d'âge !

Tout le monde sur le pont !



Les 15 et 16 août tout un programme sur et autour du Pont antique. (lire page mag)

Le 15 août à 11 heures : visite inaugurale du radier du pont antique sur l'Aiguebelle. Rendez-vous devant le pont de la Baou pour effectuer à pied les quelques encablures qui séparent le "faux" pont romain du vrai, et profiter des explications de l'association d'histoire et d'archéologie sur ce point.

Pose d'un panneau sur le pont de la Baou : "un pont romain du 18^{ème} siècle..." et apéritif offert par la municipalité.

Visites guidées du pont antique à la demande durant toute la journée du 15 août.

15 Août à 20 heures : Et si on pique-niquait "romain"... sous le pont qui ne l'est pas ?

En effet, comme il aurait impossible techniquement et pour des raisons de sécurité de le faire sous le pont antique, sur le même principe que le pique-nique du 14 juillet la population est invitée à porter son casse-croûte sous le pont de la baou où l'attendent des 20 heures un grand barbecue et un apéritif offert. La dégustation de vins et de sauces romaines (recettes d'Apicius) sont aussi au programme.

Animation musicale par le groupe "Minuit 5" musique traditionnelle à la cornemuse.

A 21h30 : projection et conférence par Dominique Peyric.

16 août : visites guidées toute la journée.

Demandez le programme

Vernissage le mercredi 5 août

A 17h : Rendez vous sur la place de la République et découverte des 13 lieux d'expo accompagnés par le groupe "Topanga" Eric Montbell.

21h30 : concert à la belle cour place Daniel Vigouroux avec le groupe "Amicis", sextuor vocal.

Samedi 8 août : 21h : Concert lyrique à la belle cour Marie-Josée Bernard-Savoye soprano, Jean-Claude Liebert, baryton-basse, Magali Guarino, piano, œuvres de Verdi, Bellini, Puccini, Gounod, Bizet.

Dimanche 9 août, 20h30 : Soirée de clôture sur la place des marronniers, dîner et animation musicale sur le thème irlandais. 26 € tout compris. Inscriptions auprès de l'Office de Tourisme.

Horaires d'ouverture des expositions 10h à 12h et 15h à 19h.

L'agenda d'Août

5 au 9 Août
Journées de l'art

6 Août

de 10 à 12h à l'office de tourisme
Dédicace du livre

"Darwin fera la mise en scène"

une enfance auprès de René Char
par son auteur Mireille Sidoine-Audouy

7 Août

Office de tourisme

"De la graine à l'huile essentielle"

Visite commentée d'une
exploitation agricole et d'une
distillerie en fonctionnement

Renseignements inscriptions

04 92 79 09 84

13 Août

Don du sang

salle des fêtes
de 8h30 à 12h30

15 août

cinéma 21h15

au théâtre de verdure
projection du film **"Là-haut"**

15 et 16 août

**Fête exceptionnelle du pont
antique sur l'Aiguebelle.**

(lire page 1)

**Les boulistes
prendront date**

Judi 6

15 h Prix Auberge de Carluc
80 € mée

Samedi 8

15 h Prix Boule Cerestaine
80 € mixte choisies 2h, 1f

Judi 13

15 h Prix Crédit Agricole
et Conseil Général
460 € choisies 3j, 2b

Judi 20

15h Prix Conseiller Général
Raymond Bressand 120 € mée

Judi 27

15h Prix Boucherie Alain Megy
120 € mée

**A (déjà) noter
pour Septembre**

Le fil d'argent proposera
le 23 septembre une Croisière
en Camargue avec petit-déjeuner
et déjeuner au fil de l'eau,
visite : 30 € tout compris.

Inscriptions au 04 92 72 93 55

Tout cela s'est passé au village...

Oh, les beaux dicos !

Jeunes gens, rassurez vous ce n'est pas encore
la rentrée...

En fait c'est en prévision tout de même que la
commission enfance et jeunesse de la munici-
palité a souhaité offrir aux enfants du CM2
qui quittent l'école de Céreste pour leur entrée
en 6ème, un beau dictionnaire.



Espérons qu'il en feront bon usage et n'hésite-
ront à le compiler tout le long de leur études
que nous leur souhaitons fructueuses et qu'en
le faisant, ils se rappellent du "bon temps de
la communale".

Les nuits de
Carluc sous le
trptyque qua-
lité, originalité
et, éclectisme
ont attiré un
public exigeant
qui cette fois
encore n'a pas
été déçu.



La nuit du tango par l'enthousiasme et la
grande virtuosité des musiciens à la guitare et
au bandonéon a tenu toutes ses promesses.



Le pique-nique du 14 juillet a été encore cette année
une pleine réussite populaire. Ouvert par un défilé
de majorettes arborant fièrement leur canotier bleu
blanc rouge, le pique nique s'est poursuivi par un
spectacle enlevé, un mini feu d'artifice et le bal.
Belle ambiance et beaucoup de monde pour ce
rendez-vous désormais bien établi. Les majorettes,
emmenées par leur cheftaine Nathalie Pacchiano,
ont fait l'unanimité.

Un duo inattendu, placé sous le signe du charme dans la
très belle cour de la maison d'Emma.

Priscille Rodriguez et Jean-Claude Liebert en reprenant
ensemble l'éducation sentimentale de Maxime le Forestier
ont clôturé le récital de chansons de cette jeune cérestaine
qui par son naturel et son aisance a su conquérir les
nombreuses personnes présentes.



LE BEAU CONCERT (de la solidarité) du CHŒUR DU PAYS DE FORCALQUIER



Le 5 juillet, le concert du Chœur
du Pays de Forcalquier consacré
à l'opérette sous les étoiles fut un
beau spectacle dont les recettes
furent reversées au profit de la
petite Chiara qui attend une
opération cardiaque.

C'est ce geste de solidarité qui a
sans doute provoqué la venue du
Député Daniel Spagnou à Céreste.

Nouveau à Céreste

Pour les joueurs de tiercé et
autres courses hippiques, le bar
tabac est désormais équipé du
PMU et peut valider sur place les
paris des joueurs. A quand les
premiers gagnants ?



Renseignements municipaux

Hôtel de Ville : 04.92.79.00.15 / mairie-cereste2@wanadoo.fr
Office de tourisme : 04.92.79.09.84 / otcereste@club-internet.fr
Médiathèque : 04.92.79.06.95 / mediatheque@cereste.fr

La Gazette : Directeur de Publication : Gérard Baume

Dépôt légal à parution - Tirage 900 exp

Imprimé sur papier recyclable et bio-dégradable. - Ne pas jeter sur la voie publique

Impression : Imprimerie Mollet-Manosque - Imprim'Vert

Tout cela s'est passé au village...

Le plein d'instant bonheur

Mariages et baptêmes :

Ce que dit la loi républicaine

Ce sont pendant les mois d'été que l'on marie le plus et notre village n'a pas dérogé à la règle. Mais, ce qui est davantage surprenant ce sont les cinq baptêmes républicains que Monsieur le Maire a célébré en juillet.

Aussi il nous a paru opportun de rappeler ici en quelques lignes ce qu'est un baptême républicain. Créé au lendemain de la révolution par un décret du 20 prairial, an II (8 juin 1794) (décret qui a par ailleurs décidé que seules les municipalités étaient habilitées à établir des actes d'Etat civil), le baptême républicain ou baptême civil est destiné à faire entrer l'enfant dans la communauté républicaine et à le faire adhérer de manière symbolique à ses valeurs. Ce baptême connaît un engouement croissant depuis quelques années. Plus qu'une crise de la pratique religieuse, il souligne le besoin qu'ont tous les parents de créer des liens d'engagement qui transcendent les seuls liens du sang.

En s'adressant à tous sans distinction de foi, il constitue un bon compromis pour célébrer la venue au monde d'un enfant, sans lui donner de caractère religieux.

L'engagement symbolique de parrains et marraines

Mais ne s'agissant pas d'un acte d'état civil, le maire n'est pas autorisé à l'inscrire sur les registres de l'état civil. L'engagement que prennent les parrains et marraines de suppléer les parents en cas de défaillance ou de disparition n'a qu'une valeur morale et symbolique.

Par ailleurs, le baptême s'adresse à tous les enfants quel que soit leur âge. Si les tout petits sont assez peu concernés par la cérémonie, elle peut revêtir un caractère très fort pour un enfant plus grand qui peut alors s'impliquer dans son déroulement. Antoine et Justin Arnaud, respectivement 14 et 9 ans en ont d'ailleurs été un très bel exemple lors du mariage de leurs parents et du baptême de leur toute petite sœur Emma. Avant eux le Maire a célébré le 11 juillet le baptême de Julie Gelant et le 25 juillet celui de Sarah Pichonnat. Nous souhaitons à tous ces enfants de grandir dans le respect des valeurs de la République conformément à la volonté de leurs parents et sous la responsabilité de leurs parrains et marraines.



Le 20 juin, Philippe Boussemart et Sandrine Sciasca se sont dit oui devant Frédérique Matrone conseillère municipale, laquelle présidait son premier mariage en qualité d'élue.

Le 18 juillet c'était au tour de Daniel Ayrault résidant au quartier de Bagatelle de convoler avec Morgane Oliviero.



Et enfin le 25 juillet, devant Monsieur le Maire, Gilles Arnaud et Severine Pichon se sont unis avant de faire baptiser leurs 3 enfants dans la foulée. Un geste pas ordinaire qui méritait bien une jolie photo de famille.



Le baptême de Julie Gelant...



Celui de Sarah Pichonnat...



*Tous nos vœux
de bonheur
aux nous et
aux cinq jeunes
baptisés...*

Voyage dans les couloirs du temps : un pont comme témoin

En ce mois d'Août, Céreste va vivre un moment d'histoire exceptionnel, avec la possibilité, pour nous contemporains d'emprunter les pas de ceux qui 2000 ans plus tôt peuplaient (ou passaient par) nos terres de Luberon. Et quand on dit exceptionnel - mot parfois galvaudé et utilisé à toutes sauces - là ce n'est point le cas. Explications.

Préambule

La commune actuelle de Céreste est traversée d'Est en Ouest par la première voie que les Romains tracèrent en Gaule Transalpine, dès 218 avant J.C.

Génés dans leur activité commerciale par les tribus gauloises, les Grecs de Marseille firent appel à Rome, qui, pour accéder plus rapidement à ces territoires, créèrent cette voie, militaire donc, dès l'origine.

De cette voie, entre Alpes et Rhône, peu de vestiges sont visibles : le pont de Ganagobie, le pont Julien à Bonnieux, et des traces furtives à Coustellet.

A Céreste, nous avons eu la chance, depuis 10 ans, de découvrir et de fouiller 3 points majeurs de cette voie.



Vue des 3 ponts

Au commencement... un orage

" Tout a commencé par un orage en janvier 1999 lequel par sa violence toute provençale dégage un bloc de pierre aux proportions intéressantes " explique Mme Dominique Peyric Présidente d'Histoire et d'Archéologie.

Le recoupement de cette découverte avec un document des Ponts et Chaussées de 1846, qui en donne plan et coupe, précise : "Le pont d'Eau Belle qu'on dit être un reste de construction Romaine donne difficilement passage aux voitures qui n'y passent que dans un cas d'urgence quand le torrent est débordé. La tête d'aval de ce pont a été détruit depuis un temps immémorial. Les arches sont en pierre de taille tendre de Céreste fournies en très gros blocs, les assises de l'étiage sont décomposées en partie".

La suite... trois découvertes

Ceci dit de 1999 à 2003, commence la première phase de découverte avec la mise au jour d'un pont sur l'Aiguebelle (quasiment sous le pont actuel), datant du tout début de l'ère chrétienne. Un ouvrage monumental et unique dans sa conception dans le monde romain connu.

En 2004, autres découverte et sondage dans ce qui est certainement le relais routier connu des itinéraires antiques, la "mutatio Catuiacia", avec ses bâtiments d'étape bordant la route, quasiment sous celle-ci à la sortie vers Forcalquier, à 500 mètres à l'Est du pont.

...en 2006, la coupe stratigraphique de la voie elle même, aux Astiers, avec un sondage qui a permis de prouver sur plusieurs kilomètres le tracé de cette voie, capitale pour notre histoire et la compréhension de celle-ci.

Ce qui est prévu en ce mois d'Août

A partir du 10 août, la pelle mécanique de la commune, et les bénévoles de l'association d'Histoire et d'Archéologie du grand Luberon dégageront la totalité des vestiges du pont sur l'Aiguebelle : le public pourra donc l'admirer tout le week-end du 15 août, avant qu'on ne le recouvre de nouveau ...

Ce pont est unique dans sa conception : Il est bâti sur une immense dalle en " grand appareil " à joints vifs, de plus de 18m de longueur sur environ 10 mètres de largeur, bien conservée. Ses deux arches étaient aussi en grand appareil, tandis que le parement des culées est en petit appareil très soigné, souligné au fer. La largeur du pont d'un parement à l'autre était de 6m50. Sa longueur totale devait être, à l'origine de 35 mètres environ ; au moment de sa destruction, (en 1847) il mesurait 44 mètres.

Etudié au cours de 6 sondages, répartis sur quatre années, il n'a jamais été vu dans sa totalité : ce sera possible pour quelques jours !

"Il faut enfin préciser que ces découvertes font l'objet d'un programme de recherche pluriannuel réunissant la mairie, l'association, le CNRS et l'Université de Provence démontrant tout l'intérêt de celles-ci" termine Mme Peyric.



Vue du radier. Le radier est une dalle épaisse qui constitue la fondation ou le plancher d'un ouvrage d'art.



A gauche : la culée Est avec incision.

A droite : la culée avec eau.

Une culée est un massif de maçonnerie destiné à contrebuter une poussée. Telle l'arche d'un pont.