

### EDITORIAL



#### ÉPILOGUE DE L'ANNÉE 2007

Comme chaque fin d'année, le temps des bilans arrive. L'année 2007 a été marquée par de nombreux travaux dont certains sont terminés,

comme la traversée de Céreste, la réhabilitation de la maison Salvador, dernièrement inaugurée et consacrée " Espace associatif de rencontres et d'expositions ".

D'autres chantiers sont encore en cours, comme celui de l'important bâtiment de la place du Général de Gaulle et de la place de la République, sans oublier l'agrandissement du village vacances réalisé par le VTF.

Concernant la culture, 2007 fut consacré à Georges Brassens et sa ville natale.

Ce fut également l'anniversaire de la réserve géologique du parc régional du Luberon et c'est à l'occasion de cette manifestation que fut sculpté le globe terrestre qui orne le futur espace vert devant la médiathèque.

Parmi les événements de l'été figuraient les manifestations habituelles, telles les Journées de l'Art, le pique-nique républicain et la fête du folklore. Toutes ces manifestations désormais notoires ont attiré un public encore plus nombreux.

Et puisque déjà le temps des fêtes arrive, je souhaite à toutes et à tous un agréable Noël et de bonnes fêtes de fin d'année.

Gérard Baumel, maire de Céreste.

#### Renseignements municipaux :

**Mairie :** 04 92 79 00 15 ou mairie-cereste2@wanadoo.fr

**Office de Tourisme :** 04 92 79 09 84 ou otcereste@club-internet.fr

**Médi@thèque :** 04 92 79 06 95 ou mediatheque@cereste.fr

**Site Web :** www.cereste.fr

#### TÉLÉTHON

Le Téléthon, contraction des mots télévision et marathon, est un terme désignant un programme télévisuel de plusieurs heures. Le but étant de recueillir des fonds pour une œuvre caritative. C'est l'acteur Jerry Lewis qui lança le concept aux États-Unis pour la première fois en 1966.

Vingt ans plus tard, la France se lance dans l'aventure et depuis, chaque deuxième week-end de décembre, l'Association Française contre les Myopathies (créée en 1958 pour vaincre les maladies neuromusculaires) organise cet événement qui est son moyen quasi exclusif de collecte.

L'année dernière, 101 500 000 € avaient été recueillis. Ainsi, en vingt ans, de nombreuses maladies génétiques rares ont pu être identifiées, faisant désormais l'objet des premiers essais sur l'homme.

Cette année, les associations cérestaines se mobilisent pour la bonne cause.

✓ Vendredi 7 décembre à partir de 14h : Concours de Tarot organisé par l'association *Le Fil d'Argent*.

Départ à 16h d'une marche de 24h organisé par l'office de tourisme sur une boucle de 6 Km.

Ravitaillement et marrons chauds vendus par l'association *Les Lutins Cérestains*, le centre de Loisirs et le comité des fêtes. L'école et le centre de loisirs feront également participer les enfants à cette marche.

✓ Animation musicale toute la soirée assurée par le comité d'animation.

✓ Samedi 8 décembre à partir de 14h : Concours de jeux de boules organisé par l'association *La Boule Cérestaine*.

✓ Théâtre à 18h par les enfants et l'association *Dites Me Le*.

✓ Dimanche 9 décembre à 15h à la salle des fêtes : Concert de l'Harmonie Départementale et à 18h, clôture de la manifestation avec un apéritif offert par la municipalité.

Directeur de la publication : Gérard Baumel

Rédaction /Conception : Cristel Béguin-Bérard

Photographies : Gérard Baumel, Cristel Bérard

Dépôt légal à parution de 800 exemplaires

Imprimerie : Mollet - Manosque

# INFORMATIONS

## MÉDAILLE D'OR

Le maire a dernièrement remis la médaille des noces d'or au couple Auguste pour leur cinquante ans de vie commune. Ancien libraires, Mauricette et Émile vivent depuis vingt-quatre ans à Céreste et participent activement à la vie associative du village depuis leur retraite.



*Un demi siècle de vie commune pour Émile et Mauricette Auguste.*

## NOUVEAUX CÉRESTAINS

Comme chaque année en novembre, la municipalité a convié les nouveaux habitants du village à un apéritif de bienvenue. L'occasion pour le maire et les associations de leur présenter les lieux.



*Comme dit le proverbe : Qui vient à Céreste y reste !*

## LE GÉNÉRAL THADÉE RAYMOND-MOUROT À L'HONNEUR

Cette année, après le traditionnel discours en mémoire aux victimes de la première guerre mondiale devant le monument aux morts, les cérestains se sont réunis dans la salle des fêtes où le maire a remis au général Raymond-Mouroit, la médaille de citoyen d'honneur de Céreste.

Élevé en mars dernier à la dignité de grand officier de la Légion d'honneur par le Président de la république, la carrière du brillant général, commencée en 1942 s'est achevée en 1975 après trois guerres.

Séduit par les contreforts du Luberon, il s'est depuis installé à Céreste avec sa famille.



*Thadée Raymond-Mouroit imaginait devenir ingénieur mais la guerre en décida autrement...*

## DES CROATES À CÉRESTE

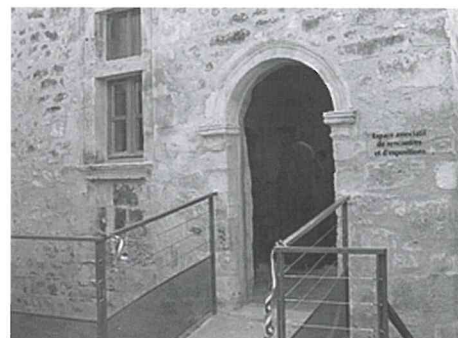
Dans le cadre des échanges du jumelage avec Gorjna Stubica, une quarantaine de croates a été accueilli le mois dernier par des familles cérestaines. Après trois jours de visites aux quatre coins de Provence, un repas convivial à la salle des fêtes a achevé le séjour des amis croates. Cadeaux, échanges et grands moments d'émotions lors de ce dernier jour de partage.

## OFFICE DE TOURISME

Fermeture annuelle du 22 décembre 2007 au 6 janvier 2008 inclus.

## INAUGURATION DE LA MAISON DES ARTS

Céreste a récemment inauguré son nouvel espace culturel en présence du sous-préfet, du président du PNRL, du conseiller général et des élus locaux. Située dans l'ancien village, la petite maison Salvador (nom de l'ancien propriétaire), sera désormais destinée à accueillir des expositions temporaires liées à l'activité artistique du village. Après quelques difficultés en fin de chantier (désistement du maçon...), le bâtiment médiéval a pu être terminé grâce à la collaboration des artisans cérestains pour un budget de 162 966 € TTC.



*L'association Céreste et ses Arts baptisera les murs du nouvel espace en décembre.*

## CALENDRIER DES POMPIERS

Les ventes de calendriers des pompiers ont déjà commencé et se poursuivent jusqu'à la fin de l'année.



*Le calendrier 2008 des pompiers est arrivé !*

# AGENDA

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 15H À L'OFFICE DE TOURISME :** Andrée Maureau dédicace ses livres de cuisine et vernissage de l'expo-vente prolongée jusqu'au 22 décembre.

**SAMEDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 18H30 À LA SALLE POLYVALENTE :** Sainte Barbe des Pompiers.

**DIMANCHE 2 DÉCEMBRE 14H À LA SALLE DES FÊTES :** Loto de l'Association du Fil d'Argent.

**DU 9 AU 15 DÉCEMBRE À LA MAISON DES ARTS :** Exposition, dans le cadre d'un concours de peinture sur le thème de l'eau, organisée par l'association Céreste et ses Arts.

**SAMEDI 15 DÉCEMBRE 14H À LA SALLE DES FÊTES :** Loto de l'école.

**DU 7 AU 9 DÉCEMBRE :** Journées Téléthon

**SAMEDI 22 DÉCEMBRE À PARTIR DE 14H À LA SALLE POLYVALENTE :** Spectacle de Noël pour les enfants membres de l'association des Lutins cérestains.

**SAMEDI 29 DÉCEMBRE 21H À LA SALLE DES FÊTES :** Loto des pompiers

**LUNDI 31 DÉCEMBRE :** Repas et animation du réveillon organisé par l'office de tourisme.

*Au menu :* Terrine de foie gras farcie aux figues, Cassolette st Jacques au champagne, Pavé de selle d'agneau aux cèpes, Entremet nougat et fruits rouges, vins et champagne. Participation : 70 € par personne. Renseignements et inscriptions à l'office de tourisme.

## LES ÉCOBACS

**L**a gamme Écobac est un dispositif permettant d'enterrer des bacs à roulettes destinés à recevoir les ordures ménagères des riverains, des commerçants et des piétons.

Les conteneurs disgracieux disparaissent dans le sol, éliminant ainsi les pollutions visuelles et olfactives des poubelles.

Ce système est de plus en plus utilisé dans les agglomérations mais aussi par les collectivités soucieuses de l'environnement. Préconisés dans le parc du Luberon, plusieurs communes les ont déjà adoptés dont Céreste, qui a profité de la réfection de son cours pour les installer.

Aussi discrets qu'esthétiques, ces bacs enterrés ont aussi l'avantage d'être faciles et rapides à ramasser pour les éboueurs (moins de 20 secondes pour les faire monter et descendre).



*Gérard Baumel, Alain Martin et M. Vial, directeur du Sirtom d'Apt, lors de l'installation des Écobacs qui engloutiront désormais les poubelles.*

À l'intérieur, une cuve en polyester, dont la résistance a été soigneusement étudiée, une plate-forme élévatrice et son contrepoids permettent de descendre ou de relever deux conteneurs de 750 litres. Une simple visseuse sur batterie munie d'un embout spécifique permet d'actionner le système de levage. Ne dépasse du sol que la trémie munie d'un tiroir d'entrée qui se referme automatiquement.

Comme pour les bacs classiques, les ordures ménagères doivent être enfermées dans des sacs plastiques (maximum 50 litres) avant d'être déposées dans les Écobacs.

Les cartons quant à eux seront pliés et entreposés dans les Éco-abris (fabriqués avec des bouteilles plastiques récupérées), place de la Poste et bientôt près du château, où seront installés les bacs jaunes du tri sélectif.

## BALADE

### LA MÈRE DES FONTAINES

Durée aller/retour : 4 h

Dénivelé : 130 m

Carte : I.G.N Top 25 n°3341 OT



Construit au début du XVI<sup>e</sup> siècle par les Cordeliers pour alimenter les fontaines de Forcalquier, ce captage traverse les vallons depuis sa source, dans une galerie souterraine, protégeant ainsi l'eau du gel et de l'évaporation.

Depuis l'ancienne gare de Forcalquier, monter jusqu'au site des Mourres par le ravin du Viou (GR6). Continuer ensuite jusqu'au lieu dit du clos de Melly (balisage en jaune). Contourner la ferme par le bois avant de redescendre dans un vallon où le torrent du Viou prend naissance. Après le captage de la source, l'itinéraire longe l'ancien tunnel qui jadis amenait l'eau à Forcalquier.

Le retour s'effectue par la petite route du col Zinzine avant de retrouver le chemin initial.

## LITTÉRATURE

Ouvrages sélectionnés et disponibles à la Médi@thèque

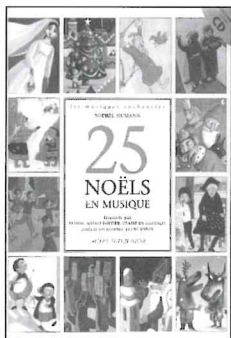
### 25 NOËL EN MUSIQUE de Sophie Humann

 Illustration

Du début décembre à la mi-janvier, Noël se fête et se chante en Europe de mille manières. Ce livre-disque entraîne donc petits et grands aux voyages et aux coutumes des vingt-cinq pays de l'union européenne.

Si sapin et santons sont de traditions françaises, la Befana italienne, le tomte suédois, les festuni dans les rues de Malte ou la danse espagnole *los seises* sont à découvrir dans ce livre joliment illustré par cinq dessinateurs.

L'occasion aussi de connaître l'origine du mot Noël et d'apprendre qu'en ce jour en Estonie, des centaines de bougies transforment les cimetières en jardins de lumière.

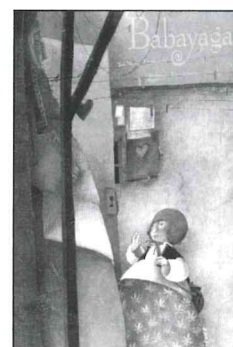


### BABAYAGA de Taï Marc Le Thanh et Rébecca Dautremer

 Illustration

Babayaga n'a qu'une dent mais ça ne l'empêche pas de manger des enfants dodus et bien gras. Devenue ogresse par vocation, Babayaga terrifie son entourage. Alors qu'advient-il de la jolie Miette haute comme trois pommes (catégorie grosses pommes bien dodues), lorsqu'elle frappera à la porte de l'abominable gloutonne ?

Humour et mystère pour ce conte traditionnel russe. De grandes et magnifiques illustrations à dominante rouge et des portraits à la fois terrifiants et tendres pour une mise en page incitant à la lecture et au partage. Un album propice à l'imagination des petits mais aussi des grands.



## PRISCILLE RODRIGUEZ, MADEMOISELLE CHANTE SON BLUES

Chez la demoiselle, tout respire le beau et le talent, le sage se mêle au fantasque et l'ingéniosité d'une presque femme s'harmonise parfaitement avec les badinages de son âge. À dix-sept ans, c'est déjà une personnalité contrastée et éclectique qui se révèle à travers différentes passions dont la musique. Portrait sensible d'une jeune femme qui chante et enchante.

**D**es quatre filles de la famille Rodriguez, toutes se distinguent autant qu'elles se ressemblent. Priscille a certainement le tempérament plus fantaisiste d'une artiste.

Une particularité qui s'exprime, comme chez la plupart des adolescents, dans une chambre feutrée où poupées et talons aiguilles trouvent leur place entre des ébauches stylisées de robes et une guitare. Mais pour ce qui est de la comparer aux autres jeunes, la similitude s'arrête là et c'est sans prétention que la blonde Priscille se distingue. " *Au lycée je suis souvent en décalage avec les autres élèves car je m'intéresse tout simplement au cours. Du coup, je passe pour une intello ou une faillote mais tant pis, j'assume ce que je suis. La plupart des ados, en quête d'identité, misent tout sur l'apparence et se rebellent ; pour moi, c'est conventionnel et futile ! Évidemment, j'ai aussi des périodes de mélancolie mais je préfère utiliser la musique ou la couture comme thérapies pour évacuer mes doutes.*" Résultat : des dizaines de chansons composées à la guitare ou au piano et des robes, toutes aussi délirantes qu'immettables.

### La ballade de Priscille

Priscille, l'œil bleu souligné de noir à la manière des belles d'Orient, se souvient qu'enfant, elle était déjà intriguée par la guitare de sa mère, qui traînait négligemment dans la maison. Après plusieurs années de cours de piano, à dix ans elle se prédestine à la guitare. " *Au début, c'était davantage un prétexte pour me rapprocher d'un garçon dont j'étais secrètement amoureuse et puis, durant l'apprentissage musical, j'ai découvert que la guitare me plaisait davantage que le garçon et j'ai souhaité m'initier plus sérieusement à cet instrument à l'école de musique d'Apt. Rapidement j'ai composé de petites mélodies sur lesquelles j'ai rajouté des mots. Ça a fait des chansons. Drôles, dérisoires ou noires et sans espoirs, c'est selon le moment.*" Cet été, Priscille a effectué un stage musical dans le Lot où elle a enregistré



*L'univers hétéroclite de Priscille Rodriguez se compose en trois temps comme les valses d'antan.*

tré en studio un disque de démonstration de ses chansons. Pas de quoi pavoiser cependant car la très sage Priscille, préfère ne pas s'adonner aux rêves que procure l'industrie des métiers du spectacle. " *Ça me paraît compliqué, utopique et au final pas très réaliste de faire carrière dans la musique. Je préfère investir sur le solide des études et la stabilité d'un vrai métier au lieu de parier sur l'éphémère du show-business mais qui sait... En tout cas, si je rentrais dans les rouages du spectacle, ce serait par la petite porte. Le phénomène façon Star Academy ne me tente nullement tant il est impersonnel.*" En attendant, elle interprétera ses ballades avec d'autres espoirs locaux de la chanson sur la scène de Forcalquier à l'occasion du Téléthon.

### Ritournelle architectonique

Actuellement en Terminale S, Priscille a préféré s'orienter dans l'art de construire des édifices en s'inscrivant au campus universitaire de Luminy à Marseille, plutôt que dans la confection de robes en dentelle. " *J'avais*

*d'abord envisagé devenir styliste mais après réflexions, ça me paraissait là encore un métier aléatoire. Comme je suis aisée dans les mathématiques et les arts plastiques, l'architecture me paraît un bon compromis entre l'art et les sciences.*"

Si désormais Priscille affirme ses valeurs sans complexe, il n'en a pas toujours été ainsi. Les mains légèrement compactées en boule sur les genoux, elle se rappelle, sourire aux lèvres, ses obsessions enfantines. " *Curieusement, je n'aimais pas aller à l'école de Céreste où je me sentais paumée et exclue. J'étais donc solitaire et passais mes récréations à tenir mes pantalons et à remonter mes chaussettes car, allez savoir pourquoi, j'avais peur que tout tombe et la seule chose qui me rassurait, était de sentir les élastiques de mes vêtements me serrer, ce qui évidemment, exaspérait ma mère et les instituteurs.*" Heureusement, avec le collège la marotte a disparu. Désormais, ce sont les cordes de sa guitare qui l'enserrent et ce n'est pas pour déplaire à ceux qui lui prêtent l'oreille.

CRISTEL BÉRARD

# MARMITE

## TARTE AUX POMMES ET AU FOIE GRAS

Ingrédients pour 6 personnes : 1 pâte brisée, 600g de pommes reinette, 200g de foie gras, huile d'olive, 2 cuillères de sucre roux, sel, épices (cannelle, coriandre, cardamome, vanille).

Éplucher les pommes et les couper en lamelles avant de les faire revenir quelques minutes dans l'huile d'olive. Saupoudrer de sucre et laisser caraméliser. Étaler la pâte dans un moule, recouvrir de pommes et poudrer d'épices. Cuire 30mn th 7. Couper en copeaux le foie gras et répartir sur la tarte. Saler et enfourner 2mn th 5 avant de servir.